

**Выписка из плана работы МБУ ДО «Детская школа искусств № 1»
муниципального образования Кандалакшский район на 2025-2026 учебный год**

**ПЛАН МЕТОДИЧЕСКОЙ РАБОТЫ
МБУ ДО «Детская школа искусств № 1» муниципального образования
Кандалакшский район на 2025-2026 учебный год**

**Тема методической работы: «Развитие методического потенциала
педагогического коллектива».**

Методическая работа – это целостная, основанная на достижениях передового педагогического опыта и на конкретном анализе учебно-воспитательного процесса система взаимосвязанных мер, действий и мероприятий, направленных на всестороннее повышение квалификации и профессионального мастерства каждого преподавателя, на развитие и повышение творческого потенциала педагогического коллектива, школы в целом, а в конечном итоге – на совершенствование учебно-воспитательного процесса, достижение оптимального уровня качества образования, воспитание и развитие обучающихся.

Эта область включает в себя накопление теоретических знаний и практических навыков, изучение наработок других преподавателей, анализ собственной работы и обобщение ее результатов.

В качестве основных направлений методической деятельности можно выделить:

1. Совершенствование содержания образования.
2. Совершенствование технологий обучения.
3. Повышение уровня психолого – педагогического мастерства преподавателя.

Задачи методической деятельности Школы:

- организация целенаправленного процесса развития Школы по дополнительному предпрофессиональному и общеразвивающему направлению образования детей;
- создание условий для активизации процесса самообразования преподавателей, повышения педагогического мастерства, профессионального роста;
- повышение результативности образовательного процесса через непрерывное совершенствование уровня педагогического мастерства преподавателей, их эрудиции, компетентности в области определенного учебного предмета и методики его преподавания;
- создание учебно-методического обеспечения ДПОП и ДООП в области музыкального, изобразительного, хореографического и театрального искусства;
- адаптация педагогического коллектива к новым условиям деятельности современной школы искусств;
- распространение передового опыта преподавателей на муниципальном, региональном, всероссийском, международном уровнях;
- обеспечение условий для освоения и внедрения в учебно-воспитательный процесс новых образовательных и информационных технологий;
- развитие творческого потенциала преподавателей;
- организация работы по повышению квалификации педагогических кадров;
- проведение адаптационной работы с молодыми преподавателями (наставничество);
- организация работы с аттестуемыми преподавателями.

НАПРАВЛЕНИЯ ФУНКЦИОНИРОВАНИЯ МЕТОДИЧЕСКОЙ РАБОТЫ:

- Аттестация преподавателей.
- Повышение квалификации.
- Совершенствование профессионального мастерства преподавателей.
- Проектирование учебных программ.
- Разработка методического программного обеспечения.
- Обобщение и распространение передового педагогического опыта.
- Обеспечение внеклассной работы.

Планирование методической работы строится на анализе имеющейся педагогической ситуации, в которой работает педагогический коллектив, исходя из его образовательных ценностей, педагогических взглядов, профессионального и личного опыта преподавателей.

СТРУКТУРА МЕТОДИЧЕСКОЙ РАБОТЫ

В целях наиболее полной реализации задач в 2025 – 2026 учебном году используется следующая модель методической структуры:

- Методический совет школы.
- Методические объединения по отделениям.
- Сотрудничество с учреждениями образования и культуры (семинары и конференции).

Богданова Н.В. – директор школы.

Клементьева Т.А. – зам. директора по УВР.

Устинова А.А. – секретарь учебной части.

Лебедева А.С. – руководитель МО фортепианного объединения.

Тарасенко Г.Ю. – руководитель МО народного объединения.

Афанасьева Я.Ю. – руководитель МО оркестрового объединения.

Максимова Л.В. – руководитель МО теоретического объединения

Охримович Е.В. – руководитель МО художественного объединения
- руководитель МО хореографического и театрального объединения

ФОРМЫ МЕТОДИЧЕСКОЙ РАБОТЫ НА 2024-2025 УЧЕБНЫЙ ГОД.

<i>индивидуальные</i>	<i>групповые</i>
- консультации; - самообразование; - работа над индивидуальной методической темой; - курсы повышения квалификации; - стажировки.	- заседания методического совета; - заседания методических объединений; - тематические педсоветы; - открытые занятия и мероприятия; - мастер-классы; - методические семинары.

ПЛАН МЕТОДИЧЕСКОЙ РАБОТЫ

Тема методической работы: «Развитие методического потенциала педагогического коллектива».

Задачи на 2025-2026 учебный год:

1. Внедрение в образовательный процесс педагогических приемов, направленных на воспитание активного, самостоятельного, творческого мышления у обучающихся:

- интегрированных, проектных методов, критического мышления, дискуссий, проблемного диалога, развивающего обучения.
2. Стимулирование целенаправленного, непрерывного повышения уровня квалификации педагогических работников, их методологической культуры профессиональных и личностных компетенций через работу над индивидуальной методической темой, включая практико-ориентированные мероприятия.
 3. Обобщение и распространение передового педагогического опыта по результатам апробации новых образовательных технологий и методик обучения в области музыкального, изобразительного, хореографического и театрального искусства.
 4. Повышение качества подготовки и оформления методических мероприятий, учебной документации.

План работы методического совета

Срок	Повестка	Ответственные
09.09.2025 10:00	<ol style="list-style-type: none"> 1. Постановка задач по совершенствованию учебного процесса, утверждение планов работы отделений. 2. Пути обеспечения качественной реализации учебных планов и учебных программ (обсуждение сроков и содержания текущей аттестации обучающихся). 3. Повышение качества подготовки и оформления учебной документации. 4. Заполнение Индивидуальных учебных планов на I полугодие 2025-2026 учебного года. 5. Темы выпускных работ обучающихся художественного отделения 6. Репертуарные списки по ДПП «Хореографическое творчество», ДОП «Хореография», ДОП «Театральное творчество». 7. Формы и методы работы с родителями в 2025-2026 учебном году. 8. План работы наставников на 2025-2026 учебный год. 9. Разное. 	Заместитель директора по УВР, заведующие объединениями
14.10.2025 10:00	<ol style="list-style-type: none"> 1. Результаты проверки индивидуальных планов, репертуарных списков. 2. Анализ количества и причин пропусков занятий обучающимися, аттестация за I четверть текущего учебного года. 3. Разработка методических материалов как средства повышения качества образования и квалификации педагога. 4. Составление графика прослушиваний/творческих просмотров. 5. Разное. 	Заместитель директора по УВР, заведующие объединениями
25.11.2025	<ol style="list-style-type: none"> 1. Составление и утверждение графика текущей аттестации обучающихся (академические концерты, творческие просмотры). 2. Об уровне технической подготовки обучающихся (по результатам технических зачетов). 3. О качестве оформления учебной документации. 4. Разное. 	Заместитель директора по УВР, заведующие объединениями
16.01.2026	<ol style="list-style-type: none"> 1. Анализ методической работы отделов и отделений за I полугодие 2025-2026 учебного года. 	Заместитель директора по УВР,

	<p>2. Анализ сохранности контингента и результатов промежуточной аттестации обучающихся за I полугодие 2025-2026 учебного года.</p> <p>3. Об уровне подготовки выпускников по итогам прослушиваний. Подготовка и согласование экзаменационных материалов.</p> <p>4. О результатах адаптации обучающихся 1 классов к условиям пребывания и обучения в ДШИ.</p> <p>5. О результатах работы наставников и наставляемых.</p>	заведующие объединениями
27.02.2026	<p>1. Составление и утверждение графика промежуточной аттестации обучающихся.</p> <p>2. Результаты внутришкольного контроля, выявление общих проблем на отделениях, определение тактики их устранения.</p> <p>3. Разное.</p>	Заместитель директора по УВР, заведующие объединениями
13.03.2026	<p>1. Диагностика и анализ результативности обучения обучающихся по предметам.</p> <p>2. О степени готовности выпускников к итоговой аттестации.</p> <p>3. О подготовке образовательных программ к новому учебному году.</p> <p>4. О подготовке отчетов по наставничеству.</p> <p>5. Разное.</p>	Заместитель директора по УВР, заведующие объединениями
15.05.2026	<p>1. Анализ состояния методической работы на отделениях, выявление общих тенденций, наиболее значимых достижений, острых проблем и способов их разрешения, качество аттестационных мероприятий.</p> <p>2. Результативность освоения образовательных программ по классам, предметам, по категориям обучающихся (одаренных, слабоуспевающих), по персональным достижениям обучающихся.</p> <p>3. Рассмотрение образовательных программ на 2026-2027 учебный год.</p> <p>4. Подведение итогов работы Методического Совета за 2025-2026 учебный год.</p> <p>6. Разное.</p>	Заместитель директора по УВР, заведующие объединениями

РАБОТА ПО ПОВЫШЕНИЮ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО МАСТЕРСТВА

№ п./п.	Наименование мероприятия	срок	ответственный
1.	Тематические педагогические советы	в течение учебного года	Заместитель директора по УВР, заведующие объединениями
2.	Подготовка методических материалов к публикации (готовых методических работ, рекомендаций и др.)	в течение учебного года	Заместитель директора по УВР, заведующие объединениями, преподаватели
3.	Участие педагогов в конкурсах	сентябрь	Заместитель

	профессионального мастерства.		директора по УВР, заведующие объединениями
4.	Определение содержания форм и методов повышения квалификации педагогов ДШИ на 2025-2026 учебный год.	сентябрь	Заместитель директора по УВР
5.	Подготовка материалов к аттестации педагогов.	в течение года	Заместитель директора по УВР
6.	Прохождение курсов повышения квалификации преподавателями, концертмейстерами и администрацией.	в течение года, по плану	Заместитель директора по УВР, заведующие объединениями, преподаватели
7.	Изучение и внедрение передового педагогического опыта в практику ДШИ	В течение года	Заместитель директора по УВР, заведующие объединениями, преподаватели
8.	Индивидуальная учебно-методическая работа с молодыми преподавателями (наставничество).	В течение года	Заместитель директора по УВР, наставники, преподаватели.

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ СОВЕТЫ

Педагогический совет - постоянно действующий коллегиальный орган самоуправления педагогических работников, работа которого направлена на рассмотрение и решение основных вопросов учебно-воспитательной работы школы.

№ п п	Форма	Тема	Содержание	Ответственные	Дата проведения
1.	Тематический педсовет	«Перспективы развития Детской школы искусств: новые вызовы»	1. Основные направления и содержание деятельности школы в 2025-2026 уч. году. 2. О готовности ДШИ к новому учебному году. Утверждение плана работы на 2025-2026 учебный год 3. График прохождения аттестации	Директор - Богданова Н.В., Зам. директора по УВР - Клементьева Т. А.	Август 2025г.

			преподавателями. 4. График повышения квалификации преподавателей. 5. О ведении учебной и методической документации преподавателями. 6. Об организации наставничества в 2025-2026 учебном году. 7. Разное. 8. Подведение итогов педагогического совета, вынесение решений на голосование.		
2.	Педсовет	Итоги учебной, методической, творческой, воспитательной работы школы за I четверть 2025-2026 учебного года.	Подведение итогов I четверти 2025-2026 учебного года. «Особенности организации учебного процесса в 2025-2026 учебном году»	Клементьева Т. А., зам. директора по УВР, заведующие отделениями.	Октябрь 2025
3.	Педсовет	Итоги учебной, методической, творческой, воспитательной работы школы за II четверть 2025-2026 учебного года.	1. Подведение итогов II четверти 2025-2026 учебного года. 2. Подведение итогов методической работы на отделениях за I полугодие 2025-2026 уч. года 3. Разное.	Клементьева Т. А., зам. директора по УВР, секретарь учебной части, заведующие отделениями.	Декабрь 2025
4.	Педсовет	Итоги учебной, методической, творческой, воспитательной работы школы за III четверть и I полугодие 2025-2026 уч. года.	1. О выполнении решений декабрьского педагогического совета. 2. Анализ деятельности учреждения за I	Зам. директора по УВР, секретарь учебной части, заведующие отделениями.	Март, 2026

			<p>полугодие 2025-2026 уч.года (отчет, актуальные проблемы).</p> <p>3. Подведение итогов III четверти.</p> <p>4. Рассмотрение результатов самообследования учреждения за 2025 год.</p> <p>5. О допуске обучающихся к выпускным экзаменам; о подготовке к выпускным экзаменам. Подготовка к итоговой аттестации выпускников.</p> <p>6. Разное.</p>		
5.	Педсовет	Итоги работы учреждения за 2025-2026 учебный год.	<p>1. Итоги учебной, методической, творческой, воспитательной работы школы за II полугодие 2025-2026 уч. года.</p> <p>2. Подведение итогов работы за 2025-2026 учебный год.</p> <p>3. Подготовка плана работы на 2026/2027 учебный год.</p> <p>4. Укомплектование педагогическими кадрами на 2026/2027 учебный год.</p> <p>4. Утверждение дополнительных общеобразовательных программ на 2026-2027 учебный год.</p> <p>4. Утверждение</p>	Директор, зам. директора по УВР, секретарь учебной части, заведующие отделениями.	Июнь, 2026

			кандидатур обучающихся для награждения стипендиями, премиями администрации, губернаторскую елку.		
--	--	--	--	--	--

Планируемая аттестация преподавателей в 2025-2026 учебном году:

№ п/п	ФИО преподавателей	Должность	Дата планируемой аттестации	Высшая квалификационная категория	Первая квалификационная категория	Соответствие занимаемой должности
1.	Логинов А.А.	Концертмейстер	Март 2026 (заявление и документы предоставить в декабре 2025)	-	+	
2.	Раппу И.В.	Концертмейстер	Сентябрь 2025	-	-	-
3.	Шубина Е.Д.	Преподаватель	Июль 2026 (заявление и документы предоставить до 01.04.2026)		+	

Курсы повышения квалификации в 2025-2026 учебном году:

№ п/п	ФИО преподавателей	Должность преподавателей	Предыдущие КПК	Сроки прохождения
1.	Афанасьева Я.Ю.	Преподаватель	апрель 2023	апрель 2026
2.	Лебедева А.С.	Концертмейстер	март 2021	сентябрь 2025
3.		Преподаватель	октябрь 2021	октябрь 2025
4.	Охримович Е.В.	Преподаватель	март 2023	март 2026
5.	Трунковская И.М.	Преподаватель теоретических дисциплин	март 2022	сентябрь 2025
6.		Преподаватель по классу фортепиано	февраль 2023	февраль 2026
7.	Гаврилюк Н.И.	Преподаватель	апрель 2023	апрель 2026
8.	Мыздрикова Л.И.	Преподаватель	март 2023	март 2026
9.	Сахарова Л.Е.	Преподаватель	март 2023	март 2026
10.	Трифонов Л.Ю.	Преподаватель	март 2023	март 2026
11.	Панова Н.В.	Преподаватель	март 2023	март 2026
12.	Горбунов В.Н.	Преподаватель	декабрь 2022	декабрь 2025
13.	Киреева Т.В.	Преподаватель	февраль 2023	февраль 2026
14.	Умрилова К.Н.	Преподаватель	май 2023	май 2026

ПЛАН ПРОВЕДЕНИЯ МЕТОДИЧЕСКИХ МЕРОПРИЯТИЙ И ОТКРЫТЫХ

УРОКОВ НА ОТДЕЛЕНИЯХ МО

Месяц	Тема, мероприятие	Ответственные
НАРОДНОЕ ОТДЕЛЕНИЕ		
В течении года	Обобщение и распространение опыта работы: выступления преподавателей народного отделения на методических секциях, методических мероприятиях различного уровня (доклады, открытые уроки и др.), издательская деятельность.	Преподаватели, зав. объединением
Сентябрь	1.Согласование плана работы м.о. на 2025-2026 уч. год.	зав отд. преподаватели
	Составление расписания уроков	преподаватели
	Согласование программ выпускников	зав отд., преподаватели
	Составление и утверждение индивидуальных планов обучающихся на 1-ое полугодие.	зав отд., преподаватели
Октябрь	Контроль за ведением учебной документации	зав отд.
	Подведение итогов за I четверть.	зав отд., преподаватели
	Методический доклад «Работа над развитием музыкального слуха на уроках специальности»	Егорова Т.П.
Сентябрь-октябрь	Контроль за успеваемостью и посещением занятий.	Преподаватели
Ноябрь-декабрь	Контроль за успеваемостью и посещением занятий.	Тарасенко Г.Ю. зав.отд.
Ноябрь	Открытый урок «Первые уроки на гитаре».	Тарасенко Г.Ю.
Декабрь	Открытый урок «Работа над приёмом тремоло на начальном этапе обучения игре на домре»	преп. Клементьева Т.А.
	Контроль за ведением учебной документации	Зав. отд.
	Работа преподавателей в экзаменационных комиссиях	зав.отд. преподаватели
	Подведение итогов за II четверть.	зав.отд. преподаватели
Январь	Проверка индивидуальных планов обучающихся на II полугодие.	Зав. отд.
	Корректировка программ выпускников (при необходимости).	Зав. отделением, преподаватели
Март	Внутришкольный конкурс «Быстрые пальчики».	Тарасенко Г.Ю.

	Контроль за ведением учебной документации	Зав. отд.
	Подведение итогов за III четверть.	Зав. отд. преподаватели
	Методический доклад «Техника ведения меха и основные приемы игры на баяне»	Горбунов В.Н.
Апрель	Методический доклад «Обучение игре на домре, как фактор патриотического воспитания»	Горбунова Т.С.
Май	Подведение итогов за IV четверть, за учебный год.	Зав. отд. преподаватели
	Методический доклад «Использование игровых технологий для повышения мотивации учащихся в процессе обучения игре на гитаре и домре»	Чумичева О.Ю.
	Работа преподавателей в экзаменационных комиссиях	зав.отд. преподаватели
	Анализ учебной, методической и внеклассной работы за 2025-2026 уч. год.	Зав. отд. преподаватели
	Составление и согласование плана работы на 2026-2027 год.	преподаватели зав.отд.
ОРКЕСТРОВОЕ ОТДЕЛЕНИЕ		
В течении года	Обобщение и распространение опыта работы: выступления преподавателей оркестрового отделения на методических секциях, методических мероприятиях различного уровня (доклады, открытые уроки и др.), издательская деятельность.	Преподаватели
Сентябрь	Утверждение плана работы объединения на 2025-2026 г.	Зав. объединением
	Составление расписания уроков	преподаватели
	Составление и утверждение индивидуальных планов обучающихся на 1-ое полугодие и программ выпускников.	Преподаватели, зав. объединением
Сентябрь –октябрь	Контроль за качеством учебного процесса на объединении (успеваемость, посещаемость)	Зав. объединением
Октябрь	Контроль за ведением учебной документации	Зав. Объединением
	Подведение итогов за I четверть	Зав. Объединением преподаватели
II ЧЕТВЕРТЬ		
Декабрь	Практическое представление работы над методической темой «Эстрадное волнение. Проблема тревожности при публичном выступлении обучающихся по классу виолончели». (Концерт на родительском собрании)	Киселева Т.В.
Декабрь	Работа преподавателей в экзаменационных комиссиях	Преподаватели, зав. объединением
	Контроль за качеством учебного процесса на	Зав. объединением

	объединении (успеваемость, посещаемость)	
	Контроль за ведением учебной документации	Зав. Объединением
	Подведение итогов за II четверть	Зав. Объединением преподаватели
III ЧЕТВЕРТЬ		
Январь	Составление и утверждение индивидуальных планов обучающихся на II полугодие	Преподаватели, зав. объединением
Февраль	Методический доклад «Инновационные методы преподавания игры на духовых инструментах в школе искусств»	Афанасьева Я.Ю.
Март	Контроль за качеством ведения учебной документации	Зав. Объединением
	Методический доклад «Особенности современной семьи, содержание, формы и методы работы педагога дополнительного образования с семьями обучающихся»	Нарушко М.Р.
	Подведение итогов за III четверть	Зав. Объединением преподаватели
Январь-март	Контроль за качеством учебного процесса (успеваемость, посещаемость)	Зав. Объединением
IV ЧЕТВЕРТЬ		
Апрель-май	Контроль за качеством учебного процесса (успеваемость, посещаемость)	Зав. Объединением
	Контроль за качеством ведения учебной документации	
Апрель-май	Работа преподавателей в экзаменационных комиссиях	Преподаватели, зав. объединением
Май 2026	Анализ работы объединения за IV четверть, 2024-2025 учебный год Составление плана работы объединения на 2025-2026 учебный год	Зав. объединением
ТЕОРЕТИЧЕСКОЕ ОТДЕЛЕНИЕ		
В течении года	Обобщение и распространение опыта работы: выступления преподавателей теоретического отделения на методических секциях, методических мероприятиях различного уровня (доклады, открытые уроки и др.), издательская деятельность.	Преподаватели
Сентябрь	Утверждение плана работы методического объединения на текущий учебный год	Максимова Л.В.
	Подготовка к проведению муниципального этапа II регионального конкурса «По страницам музыкальной литературы», посвященного 270-летию со дня рождения В.А. Моцарта	Дедова А.Ю., преподаватели
	Подготовка к проведению муниципального конкурса академического пения «Магия музыки»	Максимова Л.В., преподаватели
Октябрь	Утверждение экзаменационного материала для переводных и выпускных экзаменов 5-	Максимова Л.В. Трунковская И.М.,

	летнего и 8 летнего курсов по предметам «Сольфеджио» и «Музыкальная литература», «История хореографического искусства», «Беседы о театре».	Дедова А.Ю., Довгая О.В., Емельянова Н.И., Бурмистрова О.В., Шаркунова О.Ю.
	Подготовка материалов к муниципальной методической площадке «Лаборатория искусств «СОСНЫ»	Зав. Объединением, преподаватели
	Обзор новой методической литературы.	Зав. Объединением
	Подведение итогов успеваемости за I четверть.	Зав. Объединением, преподаватели
Сентябрь-октябрь	Контроль за качеством учебного процесса (успеваемость, посещаемость)	Зав. Объединением, преподаватели
	Контроль за качеством ведения учебной документации	
Ноябрь	Утверждение сроков проведения контрольных уроков по теоретическим дисциплинам, академического зачета по предмету «Сольное пение», «Хоровое пение».	Зав. Объединением, преподаватели
Ноябрь	Методический доклад «Музыкальный диктант- стратегии и практика»	Максимова Л.В.
	Методический доклад «Работа над ритмом на уроках сольфеджио»	Довгая О.В.
Декабрь	Подведение итогов успеваемости за II четверть. Проведение Муниципального этапа II регионального конкурса «По страницам музыкальной литературы», посвященного 270-летию со дня рождения В.А. Моцарта Проведение Муниципального конкурса академического пения «Магия музыки»	Зав. Объединением, преподаватели
Декабрь	Методический доклад «Преодоление некоторых недостатков звукообразования в работе с детским хором»	Сахарова Л.Е.
	Методический доклад «Формы и методы работы на уроках театрального творчества»	Шаркунова О.Ю.
	Методический доклад «Филармония школьника» как одно из направлений культурно-просветительской деятельности ДШИ	Дедова А.Ю.
Февраль	Методический доклад «Роль классической музыки и её влияние на современное общество»	Трунковская И.М.
Ноябрь-декабрь	Контроль за качеством учебного процесса (успеваемость, посещаемость)	Зав. Объединением, преподаватели
	Контроль за качеством ведения учебной документации	
Март	Методический доклад «Современные подходы в преподавании эстрадного	Савельева М.В.

	вокала»	
	Методический доклад «Подготовка певческого и артикуляционного аппарата к пению. Распевка - как основа постановки детского голоса»	Вороницина Е.М.
Март	Подведение итогов успеваемости за III четверть.	Зав. Объединением, преподаватели
Январь-март	Контроль за качеством учебного процесса (успеваемость, посещаемость)	Зав. Объединением, преподаватели
	Контроль за качеством ведения учебной документации	
Апрель	1. Утверждение сроков проведения выпускных и переводных экзаменов по сольфеджио и выпускного экзамена по музыкальной литературе, истории хореографического творчества.	Зав. Объединением, преподаватели
	Утверждение сроков проведения контрольных уроков по теоретическим дисциплинам, академического зачета по предмету «сольное пение», «хоровое пение».	Максимова Л.В.
Май	Проведение вступительных экзаменов	Максимова Л.В.
	Открытый урок «Роль классического танца в учебно-воспитательной работе»	Умрилова К.Н.
	Проведение выпускных и переводных экзаменов по сольфеджио и по музыкальной литературе, истории хореографического искусства.	Максимова Л.В., Трунковская И.М., Дедова А.Ю., Довгая О.В., Бурмистрова О.В., Умрилова К.Н.
	Подведение итогов успеваемости за IV четверть и год.	Зав. Объединением, преподаватели
	Анализ работы отдела за 2025/2026 учебный год.	Зав. Объединением
	Составление плана работы отдела на следующий учебный год.	Зав. Объединением, преподаватели
	Контроль за качеством учебного процесса (успеваемость, посещаемость)	Зав. объединением преподаватели
	Контроль за качеством ведения учебной документации	Зав. объединением
ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ОТДЕЛЕНИЕ		
В течении года	Обобщение и распространение опыта работы: выступления преподавателей художественного отделения на методических секциях, методических мероприятиях различного уровня (доклады, открытые уроки и др.), издательская деятельность.	Преподаватели
Сентябрь	Утверждение плана работы методического объединения на текущий учебный год	Зав. Объединением

	Утверждение экзаменационных тем выпускников.	Зав. Объединением, преподаватели
	Утверждение сроков проведения просмотра учебных и домашних работ.	Зав. Объединением, преподаватели
	Подготовка к выставке художественных работ обучающихся художественного отделения «Мое лето»	Бугаева О.К., преподаватели
Октябрь	Подготовка к выставке художественных работ обучающихся художественного отделения, посвященная Дню матери «Любимым мамам» (обучающиеся по ДОП «Юный художник»)	Бугаева О.К., преподаватели
	Подведение итогов успеваемости за I четверть.	Зав. Объединением, преподаватели
Сентябрь-октябрь	Контроль за качеством учебного процесса (успеваемость, посещаемость)	Зав. Объединением, преподаватели
	Контроль за качеством ведения учебной документации	Зав. Объединением
Ноябрь 2025	Утверждение сроков проведения просмотра учебных и домашних работ.	Зав. Объединением, преподаватели
	Подготовка к выставке художественных работ обучающихся художественного отделения ко Дню художника	Бугаева О.К., преподаватели
	Подготовка к выставке художественных работ обучающихся художественного отделения «Зимние чудеса» (все обучающиеся)	Соха С.С.
	Открытый урок «Тематический натюрморт. Этапы работы».	
Ноябрь-декабрь	Контроль за качеством учебного процесса (успеваемость, посещаемость)	Зав. Объединением, преподаватели
	Контроль за качеством ведения учебной документации	Зав. Объединением
Декабрь	Подведение итогов за II четверть и I полугодие.	Зав. объединением, преподаватели.
Январь	Подготовка к выставке художественных работ обучающихся художественного отделения ДОП «Волшебная кисточка»	Бугаева О.К., преподаватели
Февраль	Подготовка к Муниципальному этапу регионального конкурса «В мире красок».	Варфоломеева К.Э.
	Подготовка к выставке художественных работ обучающихся 1 класса.	Бугаева О.К., преподаватели
	Утверждение сроков проведения просмотра учебных и домашних работ.	Зав. Объединением, преподаватели
Январь-март	Контроль за качеством учебного процесса (успеваемость, посещаемость)	Зав. Объединением, преподаватели
	Контроль за качеством ведения учебной документации	Зав. Объединением
Март 2026	Открытый урок «Изображение пространства в пейзаже»	Варфоломеева К.Э.
	Подготовка к выставке художественных работ обучающихся 2 класса.	Бугаева О.К., преподаватели

	Подготовка к выставке художественных работ обучающихся 3 класса.	Бугаева О.К., преподаватели
	Подведение итогов за III четверть	Зав.объединением, преподаватели.
Апрель	Утверждение сроков проведения выпускных и переводных экзаменов.	Зав.объединением
	Подготовка к выставке работ обучающихся «Арт-Победа-2026»	Бугаева О.К., преподаватели
	Подготовка к отчетной выставке работ обучающихся 4 класса художественного отделения	
	Открытый урок «Этапы работы над художественным образом в композиции»	Охримович Е.В.
Апрель-май	Контроль за качеством учебного процесса (успеваемость, посещаемость)	Зав. Объединением, преподаватели
	Контроль за качеством ведения учебной документации	Зав. Объединением
Май	Методический доклад «Предмет История искусства в системе художественных дисциплин ДХШ и ДШИ: видеть, как художник».	Бугаева О.К.
	Проведение вступительных экзаменов	Экзаменационная комиссия
	Подведение итогов успеваемости за IV четверть и год.	Зав. Объединением, преподаватели
	Анализ работы отдела за 2025-2026 учебный год.	Зав. Объединением
	Составление плана работы отдела на следующий учебный год.	Зав. Объединением, преподаватели
	Подготовка к выставке художественных работ выпускников.	Бугаева О.К., преподаватели
	Подготовка к выставке художественных работ обучающихся из Фонда.	
ФОРТЕПИАННОЕ ОТДЕЛЕНИЕ		
Сентябрь-октябрь	Контроль за успеваемостью и посещением занятий.	зав отд. преподаватели
Октябрь	1. Подведение итогов за I четверть. 2. Утверждение сроков проведения институционального конкурса «Юный виртуоз» 3. Подготовка к муниципальному этапу XI регионального конкурса «Мы играем джаз». 4. Подготовка к муниципальному этапу IX регионального конкурса юных пианистов «Молодые виртуозы», посвященного 270-летию со дня рождения В.А. Моцарта	зав отд. преподаватели
Ноябрь-декабрь	Контроль за успеваемостью и посещением занятий.	заведующий объединением

Ноябрь	Методический доклад «Эскизное прохождение произведения как одна из форм развития музыкальных способностей обучающихся»	Аткина Л.Н.
	Методический доклад «Особенности ансамблевого музицирования в классе фортепиано»	Костина С.С.
	Методический доклад «Развитие навыков разбора и чтения нот; чтения ритма»	Емельянова Н.И.
Декабрь	Контроль за ведением учебной документации	заведующий объединением
	Внутришкольный конкурс «Юный виртуоз»	Лебедева А.С.
	Методический доклад «Особенности работы с начинающими пианистами. Базовые принципы обучения на фортепиано»	Гаврилюк Н.И.
	Работа преподавателей в экзаменационных комиссиях	заведующий объединением, преподаватели
	Подведение итогов за II четверть.	заведующий объединением, преподаватели
	Методический доклад «Особенности работы концертмейстера в классе скрипки»	Раппу И.В.
	Методический доклад «Становление и развитие навыка чтения нот с листа на уроках фортепиано в ДШИ»	Бурмистрова О.В.
Январь	Проверка индивидуальных планов обучающихся на II полугодие.	Зав. отд.
	Корректировка программ выпускников (по необходимости).	Лебедева А.С.
	Методический доклад «Мотивация, как ключевой фактор успешного обучения игре на фортепиано, методы поддержания интереса, стимулирования самостоятельной работы и формирования позитивного отношения к учебе».	Панова Н.А.
Январь-февраль	1. Проведение муниципального этапа XI регионального конкурса «Мы играем джаз». 2. Проведение муниципального этапа IX регионального конкурса юных пианистов «Молодые виртуозы», посвященного 270-летию со дня рождения В.А. Моцарта	Лебедева А.С., Гура Е.М. Трифонов Л.Ю.
Февраль	Методический доклад «Взаимосвязь музыкального и технического развития обучающихся в классе специального фортепиано»	Мыздрикова Л.И.
Март	Контроль за ведением учебной документации	Лебедева А.С.
	Подведение итогов за III четверть.	Зав. отд.

		преподаватели
	Методический доклад «Совершенствование навыка чтения с листа как необходимое условие профессионального роста концертмейстера»	Логинов А.А.
	Методический доклад «Особенности работы концертмейстера в классе домры»	Бахвалова М.Н.
	Открытый урок «Приёмы формирования «многоэлементного» навыка аккомпанирования у учащихся класса фортепиано»	Гура Е.М.
Апрель	Доклад «Основные этапы работы над музыкальным произведением в классе фортепиано»	Лебедева А.С.
	Методический доклад «Воспитание самостоятельности у обучающихся младших классов по специальности «Фортепиано»	Шубина Е.Д.
Май	Работа преподавателей в экзаменационных комиссиях	зав.отд. преподаватели
	Анализ учебной, методической и внеклассной работы за 2025-2026 уч. год.	Зав. отд. преподаватели
	Составление и согласование плана работы на 2026-2027 год.	преподаватели зав.отд.

УЧЕБНАЯ РАБОТА

Оркестровое отделение		
	Три прослушивания выпускников	Ноябрь, февраль, апрель
	Контрольные уроки по специальности 1 кл.	октябрь
	Академические концерты (1-7 кл.)	Ноябрь, декабрь, апрель, май
	Зачеты (контрольные уроки) у обучающихся 1 кл. (флейта, кларнет, саксофон, виолончель)	Декабрь
	Зачеты по ОКФ и ансамблю	Декабрь, май
	Технические зачеты (1 класс (виолончелисты) 2-7 кл)	Октябрь, март
	Технические зачеты у обучающихся 1 кл.	Март
	Академические концерты у обучающихся 1 кл	Май
	Выпускной экзамен по специальности (8 кл)	Май
Народное отделение		
	Три прослушивания выпускников	ноябрь, февраль, апрель
	Академические концерты 1-7 класс	декабрь, май
	Технические зачеты 2-8 класс	октябрь
	1-7 класс	март
	Зачеты по ансамблю гитара, домра 2-8 класс	октябрь, декабрь, март, апрель
	баян 8 класс	ноябрь, апрель
	Зачеты по ОКФ 2-8 класс	декабрь, май
	Выпускной экзамен по специальности 8 класс	май
Фортепианное отделение		

	Три прослушивания выпускников	ноябрь, февраль, апрель
	Академические концерты 1-7 класс	декабрь, май
	Технические зачеты	октябрь март
	Зачеты по ансамблю 4-8 класс	октябрь, декабрь, март, апрель
	Зачеты по ОКФ 1-8 класс	декабрь, май
	Зачет по Концертмейстерскому классу 7,8 класс	декабрь, май
Теоретическое отделение		
	Контроль за качеством учебного процесса (успеваемость, посещаемость). Зав.объединением, преподаватели.	Сентябрь - май
	Проведение контрольных уроков за I четверть	Октябрь
	1. Контрольное прослушивание учащихся хорового класса по предмету «Сольное пение» 2. Конкурс обучающихся хорового отделения на лучшее исполнение произведения композитора – классика «Магия музыки».	Декабрь
	1. Проведение контрольных уроков за третью четверть 2. Контрольный урок по предмету «хоровое пение»	Март
	1. Проведение контрольных уроков за год по предметам теоретического цикла, «хоровое пение», «сольное пение». 2. Проведение выпускных и переводных экзаменов по сольфеджио 3. Проведение выпускного экзамена по музыкальной литературе.	Май
Художественное отделение		
	Контроль за качеством учебного процесса (успеваемость, посещаемость). Зав.объединением, преподаватели.	Сентябрь - май
	Текущая аттестация 1. Просмотры учебных и домашних работ по учебным предметам: «Рисунок», «Композиция станковая», «Живопись» (с обсуждением этапов работы над композицией), «Скульптура» за I четверть - 1-4 классы. 2. Контрольные уроки по учебным предметам «Беседы об искусстве», «История изобразительного искусства» – 1-4 классы.	Октябрь
	Текущая аттестация 3. Просмотры учебных и домашних работ по учебным предметам: «Рисунок», «Композиция станковая», «Живопись» (с обсуждением этапов работы над композицией), «Скульптура» за II четверть - 1-4 классы. 3. Контрольные уроки по учебным предметам «Беседы об искусстве», «История	Декабрь

	изобразительного искусства» – 1-4 классы.	
	Текущая аттестация 4. Просмотры учебных и домашних работ по учебным предметам: «Рисунок», «Композиция станковая», «Живопись» (с обсуждением этапов работы над композицией), «Скульптура» за III четверть - 1-4 классы. 3. Контрольные уроки по учебным предметам «Беседы об искусстве», «История изобразительного искусства» – 1-4 классы.	Март
	Промежуточная аттестация 5. Просмотры учебных и домашних работ по учебным предметам: «Рисунок», «Композиция станковая», «Живопись» (с обсуждением этапов работы над композицией), «Скульптура», «ПЛЕНЭР») - 1-4 классы. 4. Контрольные уроки (Беседы об искусстве, История изобразительного искусства) – 1-4 классы. Итоговая аттестация 5. Выпускные экзамены по предметам «История изобразительного искусства», «Композиция станковая» - 5 класс.	Май
	6. Пленэрные занятия	Последняя неделя мая
Хореографическое отделение		
	Контроль за качеством учебного процесса (успеваемость, посещаемость). Зам. Директора по УВР, преподаватели.	Сентябрь - май
	Проведение контрольных уроков за I четверть по предметам: «Классический танец»(1-5 классы) - контрольный урок; «Народно-сценический танец» - (2-5 классы) - контрольный урок; «Подготовка концертных номеров» (1-5 классы) - контрольный урок; «Музыкальная литература» (зарубежная, отечественная) (2,3 классы) – контрольный урок.	Октябрь
	«Классический танец» - просмотр выпускной программы; «Народно-сценический танец» - просмотр выпускной программы.	Ноябрь
	Проведение контрольных уроков/зачетов за II четверть по предметам: «Классический танец» (1-5 классы) - зачет; «Народно-сценический танец» - (2-5 классы) - зачет; «Подготовка концертных номеров» (1-5 классы) - зачет; «Музыкальная литература» (зарубежная, отечественная) (2,3 классы) – контрольный урок.	Декабрь

	«Классический танец» - просмотр выпускной программы; «Народно-сценический танец» - просмотр выпускной программы.	Февраль
	Проведение контрольных уроков за III четверть по предметам: «Классический танец» (1-5 классы) - контрольный урок; «Народно-сценический танец» - (2-5 классы) - контрольный урок; «Подготовка концертных номеров» (1-5 классы) - контрольный урок; «Музыкальная литература» (зарубежная, отечественная) (2,3 классы) – контрольный урок.	Март
	«Классический танец» - просмотр выпускной программы; «Народно-сценический танец» - просмотр выпускной программы.	Апрель
	Проведение контрольных уроков/зачетов за IV четверть по предметам: «Классический танец»(1-4 классы) - переводной экзамен; «Народно-сценический танец» (2-4 классы) - переводной экзамен; «Подготовка концертных номеров» - зачет; «Музыкальная литература» (3 класс) (зарубежная, отечественная) – переводной экзамен ; «История хореографического искусства» - зачет (4 класс) . <u>ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ (5 класс)</u> «Классический танец» - экзамен; «Народно-сценический танец» - экзамен; «История хореографического искусства» - экзамен.	Май
ДОП «Тетральное творчество»		
	Контроль за качеством учебного процесса успеваемость, посещаемость). Зам. Директора по УВР, преподаватели.	Сентябрь - май
	Проведение контрольных уроков/зачетов за I четверть по предметам: «Театральные игры» - контрольный урок; «Ритмика» - контрольный урок; «Основы актерского мастерства» - контрольный урок; «Пластический театр» - контрольный урок; «Беседы о театре» - контрольный урок; «Танец» - контрольный урок.	Октябрь
	Проведение контрольных уроков/зачетов за I четверть по предметам: «Театральные игры» - контрольный урок; «Ритмика» - контрольный урок; «Основы актерского мастерства» - контрольный урок; «Пластический театр» - контрольный урок;	Декабрь

	«Беседы о театре» - контрольный урок; «Танец» - контрольный урок.	
	Проведение контрольных уроков/зачетов за I четверть по предметам: «Театральные игры» - контрольный урок; «Ритмика» - контрольный урок; «Основы актерского мастерства» - контрольный урок; «Пластический театр» - контрольный урок; «Беседы о театре» - контрольный урок; «Танец» - контрольный урок.	Март
	Проведение контрольных уроков/зачетов за I четверть по предметам: «Театральные игры» - контрольный урок; «Ритмика» - контрольный урок; «Основы актерского мастерства» - контрольный урок; «Пластический театр» - контрольный урок; «Беседы о театре» - контрольный урок; «Танец» - контрольный урок.	Май
ДОП «Гитара», ДОП «Сольное пение», ДОП «Хореография»		
	Контроль за качеством учебного процесса (успеваемость, посещаемость). Зам. Директора по УВР, преподаватели.	Сентябрь-май
	Проведение контрольных уроков/зачетов за I четверть по всем предметам.	Октябрь
	Проведение контрольных уроков/зачетов за II четверть по всем предметам. Прослушивание/творческие просмотры выпускных программ.	Декабрь
	Проведение контрольных уроков/зачетов за III четверть по всем предметам. Прослушивание/творческие просмотры выпускных программ.	Март
	Проведение контрольных уроков/зачетов за IV четверть по всем предметам. Переводные и итоговые экзамены в выпускных классах.	Май

**ЦИКЛОГРАММА МЕТОДИЧЕСКИХ МЕРОПРИЯТИЙ МУНИЦИПАЛЬНОГО,
ФЕДЕРАЛЬНОГО, МЕЖДУНАРОДНОГО УРОВНЯ, ПРОВОДИМЫХ НА БАЗЕ
МБУ ДО «ДШИ № 1»**

№ п/п	Месяц	Наименование мероприятия	Ф.И.О.
1.		Федеральный	
	-	-	-
1.		Всероссийский	
	-	-	-
		Межрегиональный	

1.	Октябрь 2025	Муниципальная методическая площадка «Лаборатория искусств «СОСНЫ». (в онлайн формате). В рамках развития шефских связей с учреждениями культуры, спорта и молодежной политики Приморского района Запорожской области.	Богданова Н.В., Клементьева Т.А.
2.	Ноябрь 2025	Мастер-класс «Нетрадиционная техника рисования «Флориартика». Знакомство с техникой (в онлайн формате). В рамках развития шефских связей с учреждениями культуры, спорта и молодежной политики Приморского района Запорожской области.	Клементьева Т.А., Охримович Е.В., Бугаева О.К.